

К 220-летию со дня основания города Тирасполя – столицы ПМР

Автор-составитель Лысенко О.З., гл. методист кафедры общеобразовательных дисциплин

**Люблю, горжусь тобой, мой город!
Суворовской славы город, Тирасполь - песня моя!**

Традиционно 14 октября тираспольчане отмечают День города, который приурочен к православному празднику Покрова Божьей Матери, под чьей защитой, как считают верующие, находится город. Предлагаемый материал может быть использован классными руководителями при подготовке мероприятий, посвящённых Дню города.

Тирасполь – столица ПМР, самый крупный город по численности населения – в нём проживает 147,6 тыс. человек (на 01.01.2012 г. – более 20% всего населения республики). Город является крупным экономическим центром, на его долю приходится 60% объёма промышленной продукции Приднестровья. Не раз город выступал инициатором прогрессивных начинаний: организации бригад сквозного качества продукции; строительства первой в республике когенерационной электростанции; создания комплекса по выращиванию и переработке осетровых рыб; внедрения новейших технологий литья под давлением и др.

Символом города и всей республики является памятник А.В. Суворову, где полководец изображен не сидящим на коне, а стоящим на стременах.



У города свой герб (утверждён в 1978 году, его автор – В. Вакарев), в 2002 году появился свой флаг (автор – А.В. Нарольский).



В 2007 году принят гимн (слова – А. Мельничук, музыка – В. Гордзея).

Под небом высоким,
Под солнцем лучистым
Раскинулся город, цветущий как сад!
Над гладью днестровской мелодией чистой
Покровские звоны свободно летят.
В краю изобильном, певучем, крылатом
Соткали мы судеб своих полотно,
От первой зари до прощальных закатов
Ты с нами, Тирасполь, навеки родной.

Припев: Славься столица земли приднестровской,
Создана мирным упорным трудом!
Город свершений и судеб героических,
Наша Отчизна, родительский дом.

Рубежный форпост
Под суворовским флагом
Заставой великой страны возвели,
Для добрых деяний и ратной отваги,
Надёжной защиты славянской земли!
Узор твоих улиц тенистых проложен,
Как линии жизни в ладонях судьбы,
Людскими делами и промыслом Божьим
Слагалась истории яркая быль.

Припев.

На знамени Тирасполя три ордена: орден Трудового Красного Знамени за успехи в развитии промышленного производства (1970 г.), орден Отечественной войны I степени за мужество и стойкость, проявленные трудящимися в годы Великой Отечественной войны, и за успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве (1985 г.), орден Республики за вклад в становление и развитие Приднестровской Молдавской Республики (2002 г.).



Своим возникновением город обязан пограничной крепости Срединной, возле которой возникает форштадт (пригород, поселение), очень быстро увеличивающийся. Крепость была заложена в 1772 году при личном участии А.В. Суворова по проекту инженер-майора Франца де Волана. Строилась крепость по всем правилам фортификации и была земляной. Замысел позднее одеть её в камень так и не сбывся: после Бухарестского мирного договора русско-турецкую границу перенесли на Прут и Дунай, поэтому стратегическое значение крепости было утрачено и с 1835 года упраздняется её статус как боевой единицы. Она используется как база зимней и летней квартиры русской армии во время русско-турецкой войны 1806–1812 гг. В крепости размещались и проходили боевую выучку полки русской, затем советской армии.

Выполняя вначале военно-административные функции, Тирасполь постепенно превращается в торговый и хозяйственный центр. Писатель, сенатор и член Российской Академии наук П.И. Сумароков в своей книге «Путешествие по всему Крыму и Бессарабии в 1799 году» свидетельствует: «Тирасполь, пограничный город, находящийся в 89 верстах от Овидиополя, стоит на том месте, на котором несколько лет молдавская слобода Суклея имела поселение. Днестр, с пологими весёлыми берегами, положение его весьма приятным. Наша сторона степная, но турецкая покрыта по опушке мелким кустарником, за коим видны сенокосы и небольшие пригорки. Новый сей город выстраивается по плану широкими улицами, имеет в себе до 350 дворов, и жители оного суть русские старообрядцы, малороссияне, молдаваны, волохи, евреи и цыгане. В версте от него большая земляная крепость с крепким гарнизоном защищает наш рубеж и никому не позволяет переплыть даже половины реки. Уезд Тираспольский простирается с лишком на 300 вёрст». (В 1775 г. Тирасполь стал уездным центром Новороссийской, затем, в 1802 году – Николаевской, а в 1806 г. – Херсонской губернии Российской империи. К Тираспольскому уезду приписывались также города Одесса, Балта, Дубоссары, Овидиополь, Григориополь).

Вот как с военной точностью описывали Тирасполь в «Материалах для географии и статистики России» офицеры российского Генерального штаба в 1883 году: «Город расположен чрезвычайно сосредоточено в виде правильных кварталов, пересекающихся улицами под прямыми углами. Глядя с одной стороны на обнажённую степь, и с другой – на прилегающую к городу долину Днестра, которая вся покрыта роскошным ковром садов, лесов и виноградников, кажется странным, как этот город не исчез в массе зелени, дающей столько удобств, и мог сгруппироваться на оголённой степной возвышенности».

Центральной магистралью города стала улица Покровская (ныне – 25 Октября). Всё самое известное и популярное располагалось на Покровской улице. Это был деловой и общественный центр. В начале XX века здесь находились два иллюзиона – «Победа» и «Люкс»; гостиницы: «Пассаж», «Петербургская», «Европейская», «Северная», «Пале-Рояль», «Лувр», «Париж». Здесь строились добротные каменные дома с резными ставнями, лепными украшениями и красивыми черепичными крышами. На этой улице жил весь цвет городского общества. Количеству располагавшихся на Покровской улице магазинов и других торговых заведений может позавидовать и современный Тирасполь.

В течение XX века дореволюционная одноэтажная застройка исторического центра Тирасполя вытесняется многоэтажными зданиями. Город отличается высокой компактностью застройки и протянулся с запада на восток полосой в 9 км и шириной – 2 км. Выделяется несколько микрорайонов: «Центр», «Балка» («Октябрьский»), «Белые казармы», «Красные казармы», «Бородинка», «Кировский», «Западный», «Южный».

Стержневым элементом является река Днестр, протяженность которой в черте города составляет 4,25 км. Центральная площадь органично связана с набережной, с которой открывается чарующий вид Кицканского леса, панорама речных берегов, садов, полей.



Любой город, где настоящее вытекает из прошлого и готовит будущее – уникален. Внешний облик и внутренний дух города хранится в памятниках прошлого и обновляется в постройках настоящего. На память о прошлом облике улиц остаются фотографии, картины художников. Особенно ценными в этом отношении являются работы А.Ф. Фойницкого, увековечившего в картинах Тирасполь первой половины и середины прошлого века – с его ещё вполне деревенскими двориками, переулками, с первыми крупными строениями, менявшими облик города. «Живописную летопись» продолжили другие художники: С. Панов, В. Мыциков, М. Руденко и др. Сегодня в Тирасполе появились современные здания с западным лоском, непривычные хайтековские элементы декора, ландшафтного дизайна. Пластик, тонированное стекло, рекламные растяжки и прочие знаки современности уже основательно вошли в облик центральных улиц.

Статус столицы (с 2005 года) закрепил за Тирасполем сложившуюся за время существования республики роль административно-политического и культурного центра государства. В столице сосредоточены главные офисы большинства приднестровских бизнес-компаний и промышленных предприятий. На территории столицы расположены практически все средне-специальные и высшие образовательные учреждения республики, медицинские центры и учреждения республиканского значения. В Тирасполе работает Верховный Совет и Президент Приднестровской Молдавской Республики.

Тирасполь по праву можно назвать и культурным центром: драматический театр, профессиональные музыкальные коллективы, картинная галерея, музей истории, Мемориал Славы являются духовной составляющей облика столицы.



Разноязыкая речь звучит на улицах Тирасполя, веками здесь происходило и происходит взаимопроникновение и взаимодействие национальных культур. Социальной нормой жителей столицы стали уважение и готовность к пониманию и сотрудничеству.

Тирасполь – это лицо Приднестровья. От того, какой видят нашу столицу, будь-то официальные лица или просто приезжие люди, зависит первое, самое главное впечатление от республики в целом. Тираспольчане помнят об этом, любят свой город. В 2011 году в конкурсе «Самый чистый и зелёный город» Тирасполь стал победителем.

Экономическое значение города определяют, в первую очередь, крупные предприятия. Крупнейшим предприятием не только Приднестровья, но и всего юго-запада бывшего Союза является «Тиротекс». Сегодня это большой промышленный комплекс, в который входят:

- две прядильно-ткацкие фабрики;
- отделочная фабрика;
- швейное производство;
- механический цех;
- энергопредприятие «Тиротекс-Энерго»;

- строительная фирма;
- кирпичный завод;
- агрокомплекс;
- научно-исследовательский институт «Текстиль».

В 1926 году в Тирасполе работала Потоцкая суконная фабрика, на которой было установлено пять ткацких станков («Тираспольская мануфактура»). Сейчас на комбинате только его первая очередь располагает 2700 автоматическими станками. Инновационным проектом, осуществлённом на предприятии, стало строительство когенерационной электростанции. Когенерация – это комбинированное производство тепловой и электрической энергии, которая позволяет более экономно использовать топливо, благодаря успешной утилизации тепловой энергии отработанных газов и теплоотдачи от двигателей. В газопоршневых когенерационных установках стоимость электроэнергии снижается в два раза и это несравнимо более чистое экологически производство, чем, к примеру, на Молдавской ГРЭС.

Из кустарного швейного предприятия, созданного в послевоенном, полуголодном и разрушенном Тирасполе, выросла фабрика «Одема», ставшая лидером легкой промышленности всего Советского Союза. Большая часть триумфальной истории предприятия писалась при непосредственном участии его директора – **Валентины Сергеевны Соловьёвой**. По её инициативе в Тирасполе появилась первая троллейбусная линия, был построен мост через реку Днестр, возведён Дворец культуры «Современник» – ныне Дворец Республики. Не случайно предприятие носит имя своего легендарного директора, а в сквере Де Волана на аллее знаменитых тираспольчан ей установлен памятник.

Инновационным проектом, осуществлённым в Тирасполе, стал комплекс по выращиванию и переработке осетровых – ООО «Акватир». На полках магазинов можно увидеть черную икру местного производства. В теплицах холдинга «Шериф» выращивают цветы, радующие жителей города круглый год.

Одной из наиболее динамичных и успешно развивающихся отраслей городского хозяйства является сфера торговли и бытовых услуг. Торговая сеть Тирасполя насчитывает 1571 предприятие различных типов и форм собственности.

С именем нашего города связано появление первых научных и образовательных учреждений. Открытая 10.04.1930 года опытная станция Наркомзема в Тирасполе стала первым научным учреждением Приднестровья, выросшим со временем в мощный центр аграрной науки (Приднестровский научно-исследовательский институт сельского хозяйства). Тогда же в 1930 году в Тирасполе открывается первое в Молдавии высшее образовательное учреждение – Учительский институт (первоначальное название – Молдавский институт социального воспитания), правопреемником которого стал ПГУ им. Т.Г. Шевченко и старейшее специальное учебное заведение – Тираспольское медицинское училище (ныне – Тираспольский колледж им. Л.А. Тарасевича, внесённый в Европейский каталог учебных заведений).



В Тирасполе находятся 27 учреждений культуры. Гордостью жителей города является Республиканский театр драмы и комедии им. **Н.С. Аронецкой** (главного режиссёра театра). Старейшее учреждение культуры города – Центральная библиотека им. А.С. Пушкина. Перед зданием – памятник А.С. Пушкину (автор В. Клыкков). Это дар нашему городу и народу Приднестровья от Всероссийского фонда культуры. Создавалась библиотека за счёт пожертвований частных лиц. 19 апреля 1902 года, когда она приняла своих первых читателей, её книжный фонд насчитывал 1648 книг. Библиотека занимала две комнаты, снятые в частной квартире. С 1976 года ей принадлежит красивое трёхэтажное здание по ул. Свердлова, 74.



50 лет исполнилось столичной картинной галерее. Созданная по инициативе А.Ф. Фойницкого, галерея насчитывает в своих запасниках около четырёх тысяч предметов искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство). Основной задачей картинной галереи является духовное и эстетическое воспитание населения, сбор, комплектование и изучение современного изобразительного искусства различных школ. Особенно значимым в музейном собрании является коллекция произведений А.Ф. Фойницкого, переданная в дар Тирасполю, коллекция живописи Е. Чартыкова, завещанная автором картинной галереи, а также произведения заслуженных деятелей искусства ПМР: Л. Глущенко, Л. Пироженко, М. Руденко, В. Куличенко, В. Радованова и др. известных мастеров Приднестровья, России, Украины, Абхазии, Молдавии.

Известен Тирасполь и своим крупным спортивным комплексом «Шериф», занимающим площадь в 6,4 га, – один из крупнейших в Европе. В 2008 году открыт ледовый дворец.

В восточной части города расположен Ботанический сад – единственный в Приднестровье объект, выполняющий функции научно-исследовательского учреждения дендролого-ботанического профиля. Закладка дендрария Ботанического сада произведена первично в 1959 году. Дендрарий заложен как в регулярном, так и в пейзажном стилях. Сад имеет коллекцию древесно-кустарниковых пород, насчитывающих до тысячи видов, форм и сортов растений. Розарий раньше насчитывал коллекцию в 150 сортов роз из отечественной и зарубежной селекции. (В настоящее время ассортимент сократился, кусты состарились. Требуется срочное пополнение и ремонт розария.)



В саду создана коллекция лекарственных растений.

В Тирасполе три городских парка: Победы, Кирова и развивающийся – Центральный, примыкающий к площади Суворова. Наиболее посещаемым является парк Победы. Парк имени Кирова утратил популярность и в настоящее время частично реконструируется: строится Мемориал жертвам репрессий, часовня и небольшой женский монастырь. Другими местами отдыха горожан являются набережная реки Днестр, городской пляж, Кицканский лес.

Государственная администрация города Тирасполя развивает межгородские связи по различным направлениям:

- участие в различных мероприятиях, проводимых Международной Ассамблеей столиц и крупных городов (МАГ) и Международным Черноморским клубом (МЧК);
- деятельность на основе ранее подписанных соглашений, проводимых городами-побратимами (их у Тирасполя более 20).

В 2011 году по итогам смотра-конкурса, (объявленного МАГ и др. организациями) городских практик на звание «Лучший город СНГ и ЕвразЭС» Тирасполь награждён дипломом «Лучший город СНГ и ЕвразЭС в номинации «Привлечение бизнеса к решению вопросов местного значения и реализации социально значимых проектов на основе благотворительности».

В неправительственную общественную организацию – Международный Черноморский клуб Тирасполь был принят в 2004 году. Среди основных принципов работы этой организации – взаимное признание и уважение в исторически создавшихся экономических, политических и социально-культурных системах, невмешательство во внутреннюю и внешнюю политику стран и городов членов клуба (в него входит 30 городов из 10 стран), уважение прав и свободы личности. Целями МЧК является объединение усилий в решении общих задач, участие в национальных и международных проектах по использованию, исследованию и сохранению Чёрного и Азовского морей; обмен экономической и коммерческой информацией, участие в разработке и исполнении совместных инвестиционных проектов в области экономики, экологии, туризма, культуры, создание условий для свободного предпринимательства.

Тирасполь имеет своих представителей в Международном движении Лайнос-клуба. «Lions-club» в переводе означает «клуб львов». «Львы» – это сильные и хорошие люди, объединяющиеся для того, чтобы творить добрые дела. Они помогают глухим, слепым, слабовидящим, одиноким и неимущим старикам, детям, столкнувшимся с нищетой и одиночеством. В Тирасполе такую помощь получал Дом ребёнка, другие учреждения. (Особенно активное участие в деятельности этого движения проявили члены клуба города Айленбурга (Нижняя Саксония, ФРГ.)

Славу каждому городу создают его жители. Многие поколения тираспольчан своим мирным и ратным трудом обеспечивали облик и дух города. Тысячи и тысячи горожан вносили свою лепту в историю города. И хотя имена их нам неизвестны, они заслуживают нашего уважения как и те, кто получил всемирную известность, такие, как: микробиолог **Л.А. Тарасевич**, химик – **Н.Д. Зелинский**, художник – **М.Ф. Ларионов**. И сегодня главной ценностью Тирасполя являются его люди. Ежедневно они несут свою трудовую вахту: пекут хлеб, производят ткани, шьют одежду и строят дома. Это они лечат, учат, воспитывают подрастающее поколение. От их труда зависит качество нашей жизни: тепло и освещение в наших домах, возможность добраться до нужного нам пункта назначения, приобрести нужные нам товары, отремонтировать бытовые приборы, получить другие многочисленные услуги. Эти люди живут рядом с нами, хотя мы не всегда задумываемся над величиим их повседневного обычного труда, без которого Тирасполь не был бы тем городом, который мы любим. Это наши родители, друзья, знакомые и незнакомые, без вклада каждого из них город был бы менее прекрасным.

Воздадим же должное уважение тираспольчанам-труженикам, сохраняющим и приумножающим его достопримечательности, создающим материальные и духовные блага. Будем готовиться к тому, что, овладев необходимыми профессиональными навыками, мы смогли бы в будущем продолжить их вклад в историю столицы нашей республики – города Тирасполя.

История нашего города нашла отражение в поэтических произведениях многих авторов.

Тирасполь (поэма)

Виктор Сербин

Всё было просто у царя:
Новороссийский край, Херсонская губерния,
Уездный город у излучины Днестра...
И жизнь текла благословенно!
Суворовым основан на века
На южных рубежах стоять преградой,
Тирасполь – сад и быстрая река прослыли солнечной отрадой!
Во славу благодарные потомки
Воздвигли грозный памятник тебе,
Генералиссимус – солдат народа
Увековечен в бронзе на коне!
Поднявшись в стременах над полем битвы,
Летит герой к серебряной реке,
Вздыбился верный конь в зверином вихре,
Взлетела шпага на большом ремне!
Счастливым, долгожданный миг победы,
Разжаты пальцы в поднятой руке,
Крушат войска высокие преграды,
Не усидеть врагу в тугом кольце!
Взят неприступный, гордый Измаил
Стратегией и тактикой отважной!
И смелый победитель получил
Из рук врага кинжал и меч булатный!
Построил крепость на крутом холме
И город защитил лихой армадой,
Тирасполь встал твердыней на Днестре,
В боях прославился своей отвагой!
Здесь жили сербы, греки, молдаване –
Народы русский дух соединил,
В империи великой мы, славяне,
Собрали вместе всех, как Бог судил!
Здесь Пушкин проезжал дорогой длинной,
И Бунин в дневниках писал о нас.
В истории отеческой, старинной
Тирасполь упомянут много раз!
Лучистой живописью Ларионов
Большой Париж и Лондон покори,
Зелинский для спасенья миллионов
Противогаз чудесный сотворил!

За крепостью слободка у реки,
Там староверы век свой сохранили,
С холма видны резные петушки –
На ветхих крышах вестники лихие!
Кривые улочки, берёзы, ели,
Вдохнёшь душистый воздух по весне –
И сразу вспомнишь русские метели,
Как вещей сон в загадочной судьбе!
На лобном месте строгий, большеглавый
Покровский храм сиял, колокола
Звенели радостно и величаво,
Дорога к вере праведной вела!
Родной Покровской улицы названье
Осталось только на людских устах,
Храм города до основанья
Разрушен, но живёт в благих сердцах!

Хранят старушки все воспоминания
В заплаканных, недремлющих умах,
Простые фотографии венчанья
Висят на стенах, в древних образах!
Безмолвный красный камень на прощенье
Поставлен там по милости властей.
Печальное, чудное осознанье
Ушедших в прошлое больших страстей!
Большой собор Никольский, пятиглавый
Постигла та же участь, велики
Дела чужих безбожников лукавых,
Всё отразилось в зеркале реки!
Одна в низине церковь староверов
Стоять осталась, только старики
За ставнями молились, крепкой верой
Иконостас заветный сберегли!
Теперь построены соборы, храмы,
Летит над городом небесный звон,
Но в памяти далёкой, страшной драмы
Звучит святой Петровский перезвон!
Всё изменилось на большом пространстве,
История вершит свои дела,
Тирасполь стал столицей Приднестровья,
Край мирный возрождая на века!
Фойницкий – летописец умудрённый
На диких берегах Днестра творил,
Увековечил город возрождённый,
Холсты музею края подарил!
Ученикам в беседах откровенных
Напутствовал искусство воскресить,
Служеньем вечным музе вдохновенной
Благое дело дружно сохранить!

Сбылась мечта большого живописца –
Построили художникам дворец,
Рисуют в светлых классах ребятишки,
Рождается талантливый творец!
Что он напишет в красках на холсте?
Изобразит природы ликование?
Иль, может, новой кистью вдалеке
Прославит город мировым признанием!

Мой город – Тирасполь

В. Чеботарёва

Гляжу на закаты, рассветы встречаю,
И вижу, как клён распускает листву...
Тирасполь свою судьбой называю
Я в городе этом чудесном живу...
Когда-то среди буйных, широких просторов
(Зарубка на память в истории есть)
Его заложил полководец Суворов.
Какая же это высокая честь!
Прекрасно тут всё: и цветы, и аллеи,
И нет этих улиц уютней, родней.
И небо мне кажется здесь голубее,
Чем в странах других,
Да и солнце нежней...
...Стою у Днестра я, природой любуюсь...
Раскинулся лес на другом берегу,
Спортсмены в байдарках плывут, соревнуясь,
Поют соловьи... Скрыть восторг не могу!
Берлин, Будапешт и Париж уважаю.
Мне нравится Питер, Москва – не таю.
Но лучше Тирасполя всё же не знаю...
Тирасполь! Тебя я безумно люблю!

Родной Тирасполь

Геннадий Барабаш

Цветущий город – гордость Приднестровья,
Ты был не раз поэтами воспет.
И я своей любви к тебе не скрою,
Ведь для меня тебя роднее нет.
С тобой делю и радость, и невзгоды,
Я дружбе нашей всей душою рад.
Прекрасен ты в любое время года,
Родной Тирасполь – милый город-сад.
Мой добрый друг, мой город на Днестре,
С годами ты становишься всё краше.
Так пусть же вечно не стареть тебе
Под голубым и мирным небом нашим!

А мы живём в Тирасполе

Василий Гурковский

Есть города большие и прекрасные,
С манящими огнями в сизой мгле,
А мы вот третий век живём в Тирасполе,
Для нас он лучший город на земле!
Пусть невелик наш город, но с достоинством
Он в мир глядит, открытый для друзей.
Он честью трудовой и славой воинской
Всей жизнью заслужил признание людей!
Днестром омытый, солнышком обласканный,
Стоит наш город вот уж сколько лет,
Нам повезло, что мы живём в Тирасполе,
Другой такой столицы в мире нет!
Идешь по городу, а люди улыбаются,
На улицах цветы, цветы, цветы.
Такие города не забываются,
С ним наши связаны надежды и мечты!
Есть города большие и прекрасные,
С манящими огнями в сизой мгле,
А мы вот третий век живём в Тирасполе,
Для нас он лучший город на земле!

Для учащихся классов, изучавших факультативный курс «Тирасполеведение», можно предложить викторину «Тирасполь – столица ПМР».

1. Какие две страны мира возвели А.В. Суворова в ранг государственной святыни? (ПМР и Швейцария, после освобождения которой на её землю не ступала нога ни одного иноземного солдата.)
2. Где в Тирасполе установлены памятники А.С. Пушкину? (У здания Центральной библиотеки – автор В.М. Клыков, являющийся также автором памятников Шукшину, Горькому, Рубцову, Бунину, Серафиму Саровскому и Сергею Радонежскому, Александру Невскому, равноапостольному князю Владимиру. Это дар нашему народу и городу от Всероссийского фонда культуры.)
3. Кто из космонавтов является почётным гражданином города Тирасполя? (В.В. Горбатко.)
4. Где в ПМР находится санаторий-профилакторий «Солнечный»? (В Днестровске.)
5. Какое образовательное учреждение в ПМР носит имя М.И. Кутузова? (ГОУ «Тираспольский юридический институт МВД ПМР».)
6. Чьё имя носит сквер на набережной р. Днестр в центре Тирасполя? (Франца де Волана.)
7. Где в Тирасполе находится телецентр Первого Республиканского телевидения ПМР и ТСВ? Почему именно в этом районе? (в Октябрьском районе, т.к. это самая высокая часть города.)
8. Кто автор современного герба Тирасполя? (В.Л. Вакарев, 1978.)
9. Кто автор флага города Тирасполя? (А.В. Нарольский, 2002.)
10. Какую площадь в Тирасполе в прошлом называли «Сухой лиман»? (Ныне это площадь Суворова.)

11. Где в Тирасполе была Сенная площадь (здесь торговали сеном и соломой, лошадьми, скотом)? (Ныне это Театральная площадь.)
12. Назовите авторов памятника А.В. Суворову в г. Тирасполе. (Братья Владимир и Валентин Артамоновы.)
13. Когда в Тирасполе появился первый троллейбус? (4 ноября 1967 г. – длина линии составляла 6 км, в настоящее время – 80 км.)
14. Кто был командиром танка Т-34, установленного на Мемориале в центре Тирасполя? (Борис Сергеев, награждён посмертно Орденом Отечественной войны I степени.)
15. Где в Тирасполе установлен памятник 28-летнему декабристу В.Ф. Раевскому? (СШ № 17, скульптор – В.К. Кузнецов.)
16. Как увековечено имя А.С. Пушкина в Тирасполе? (Памятник у ЦБ, бюст у СШ № 2, которая носит его имя, название улицы.)
17. Как увековечено имя Г.И. Котовского в Тирасполе? (Памятник в парке «Победа», музей, название улицы.)
18. Как увековечено имя Н.Д. Зелинского в Тирасполе? (Памятник у гуманитарно-математической гимназии, музей, название улицы.)
19. Чьё имя носит медицинский колледж в Тирасполе? (Л.А. Тарасевича.)
20. Какой знаменитый художник проживал в Тирасполе с 1913 по 1973 гг.? (А.Ф. Фойницкий.)
21. Кто из тираспольчан первым получил звание Героя Социалистического Труда? (Академик Н.Д. Зелинский.)
22. Где находится самая крупная в ПМР библиотека? (В ПГУ им. Т.Г. Шевченко.)
23. Как называется новый микрорайон Тирасполя? (Южный.)
24. Когда в Тирасполе на здании Дома Советов были установлены часы? (В 1974 г. – мастерами часовых дел В.Ф. Зибаровым, В.А. Потаповым.)
25. Кто из уроженцев Тирасполя был участником восстания на броненосце «Потёмкин»? (А.Ф. Царёв.)
26. Назовите палеонтологический памятник мирового значения на территории нашего края. (Калкотовая Балка.)
27. Чьё имя носит Республиканский драматический театр? (Надежды Степановны Аронецкой – режиссёра театра на протяжении многих лет.)
28. Кому установлены памятники на аллее знаменитых людей города? (В.Г. Синёву, В.С. Соловьёвой, Екатерине II, Францу де Волану.)
29. Что было до революции в здании нынешнего музея Г.И. Котовского? (Гостиница «Париж».)
30. Где в Тирасполе открыт музей ОСТК? (В его первой штаб-квартире – при столичном Доме Советов; его рупором стала газета «Бастующий Тирасполь».)
31. Каким образом положение Бендер повлияло на положение Тирасполя? (В Бендерах находилось наибольшее скопление турецких войск, которым противостояли русские полки.)
32. Почему на первом гербе города Тирасполь изображали желуди? (В городе росло большое количество дубов.)
33. Почему одна из площадей в городе получила название «Бородинская»? (В городе квартировали два прославившихся в Бородинском сражении полка: 56 Житомирский и 28 драгунский Астраханский.)
34. Какими наградами отмечен Тирасполь? (в 2002 г. – орденом Республики, в 1970 г. – орденом Трудового Красного Знамени, в 1985 – орденом Отечественной войны I степени.)
35. Какой дом в Тирасполе сохранился со времени постройки крепости? (Двухэтажный дом по переулку Раевского.)

36. Кто из уроженцев города Тирасполя стал основоположником «лучизма» в изобразительном искусстве? (М.Ф. Ларионов.)
37. Кого из уроженцев Тирасполя называли «властелином микромира»? (Л.А. Тарасевича, микробиолога.)
38. В ПМР всего два ботанических сада и они находятся в Тирасполе. Какие это объекты? (Республиканский Ботанический сад, в прошлом – дендрологический; Ботанический сад ПГУ им. Т.Г. Шевченко.)
39. Сколько раз осаждалась Тираспольская крепость? (Ни разу и с 1835 года упраздняется как военное сооружение.)
40. Каким значимым историческим памятникам нашей столицы требуется особое внимание? (Это пороховой погреб на бастионе св. Владимира – последний сохранившийся фрагмент единственной из существующих в Европе земляных крепостей. Объект законсервирован, но за более 200 лет денег на его реставрацию так и не нашлось. Другим является установленный более 30 лет назад 23-тонный памятник А.В. Суворову, признанный лучшим на всём постсоветском пространстве – подпочвенные воды грозят его разрушению, недаром старожилы считали «Сухой лиман» – место, где стоит памятник, – «гнилым». Реальная перспектива реставрации – 220-летие Тирасполя.)
41. Назовите старейшее учреждение культуры Тирасполя. (ЦБ им. А.С. Пушкина – 109 лет.)
42. Кто автор образа Скорбящей Матери на Мемориальном комплексе? (Образ является плодом творческих исканий многих, но воплощён в бронзу скульптором В. Ткаченко.)
43. Где памятник (бюст) А.В. Суворову был поставлен на 15 лет раньше, чем в Тирасполе? (в селе Гиска на территории плано-экономического техникума им. А.В. Суворова. В настоящее время памятник перенесён на территорию школы кадетов в Бендерах.)
44. Когда был построен мост через реку Днестр? (21 апреля 1970 года. Длина пешеходного моста составила более 165 м с шириной пешеходного прохода 4,5 м. Сооружение не было предусмотрено для передвижения автотранспорта.)
45. Когда появилось первое упоминание о Тирасполе как городском поселении? (21.09.1795 г.)
46. Где в Тирасполе находится памятник М.И. Кутузову? (На Бородинской площади, открыт 11 октября 1997 г. Автор В.К. Кузнецов.)
47. Предприятие города, выпускающее эмалированную посуду, складные столы и стулья, стулья для стадионов. (Завод им. П.В. Добродеева.)
48. М.Ф. Ларионов – «отец русского авангарда», а чем известен его младший брат – Иван Фёдорович Ларионов? (Художник – портреты, пейзажи, графика.)
49. Где находился первый детский парк в Тирасполе с хорошо спланированными аллеями? (Парк появился в 1900 году и находился в конце улицы Покровской, между Семёновским парком и водонапорной башней. В настоящее время это руины бывшего завода им. П. Ткаченко.)
50. Если мы живём в Тирасполе, то как нас надо называть? (Тираспольчане.)
51. Как раньше назывался посёлок Новотираспольский? (Косоговка, по имени русского офицера Евгения Петровича Косоногова, которому принадлежали эти земли.)
52. Кто автор скульптурного портрета П. Ткаченко? (И.И. Понятовский.)
53. Кто автор памятника «Студентам и преподавателям, павшим в боях за Родину»? (Скульптор Р.Е. Дербенцев.)
54. Какое учебное заведение в Тирасполе носит имя А.С. Пушкина? (МОУ «ТСШ № 2» – в МССР было принято решение, согласно которому все школы, имевшие порядковый номер 2, носили имя А.С. Пушкина.)
55. Какие площади в городе Тирасполе вы знаете? (Театральная, Бородинская, Привокзальная, Суворова.)
56. Что лучше всего сохранилось в Тирасполе со времени его основания? (Прекрасная планировка, которую отмечал в своих путевых заметках П.И. Сумароков.)

57. Какие газеты выходили в Тирасполе? («Тираспольская жизнь», «Тираспольский листок», «Днестровский край», с 1980 года – «Днестровская правда».)
58. Назовите первые газеты Приднестровья. («Бастующий Тирасполь», «Трудовой Тирасполь», «Днестровский меридиан».)
59. Места отдыха тираспольчан? (Скверы, бульвары, парки, пляж, Кицканский лес.)
60. Почему дорогу от Тирасполя до Одессы в прошлом называли «чумацкий шлях»? (По этой дороге извозчики везли зерно к портовым городам, а на выручку покупали соль, сушеную рыбу. Сословие извозчиков в Украине называли чумаками.)

Библиографический список

1. Глемба Ю. // Новое лицо Белых казарм. «Днестровская правда», 01.02.2007.
2. Запасный А.А. // Тирасполь в Черноморском клубе. «Днестровская правда». 11.10.2011.
3. Кривенко А.В. //46°50' северной широты 29° 37' восточной долготы Приднестровский университет. 30.10.2002.
4. Мельничук А.А. // Город на Днестре – Тирасполь. «Сведения». 14.07.2007.
5. Мирончук Л. // Золотой юбилей. «Днестровская правда». 03.03.2012.
6. Погольша Н. // Село, ставшее частью Тирасполя. «Днестровская правда». 01.02.2007.
7. Полушин В. Тирасполь на грани столетий. Тирасполь: Лада, 1997.
8. Соснин О. // Красота привычного. «Днестровская правда». 09.10.2010.
9. Специальный выпуск газеты «Днестровская правда» (апрель 2012 г.). Отчёт государственной администрации г. Тирасполя и г. Днестровска об основных результатах деятельности по социально-экономическому развитию в 2011 году.

Примечание. Подробные сведения об истории Тирасполя содержатся в статьях Мельничук А.А. «Город на Днестре – Тирасполь». Газета «Сведения», № 22, 24, 30, 43, 47, 52.